

Muscles du visage

Tous les muscles de la tête sont généralement divisés en muscles masticateurs (les muscles de la mastication) et faciaux (ou muscles mimétiques).

Les muscles masticateurs sont impliqués dans le mouvement de l'os mandibulaire. Ils sont innervés par le nerf mandibulaire (branche du nerf trijumeau).

Ils le soulèvent, le poussent vers l'avant, le reculent, le déplacent vers la droite et la gauche et l'abaissent.

Ce sont le muscle temporal et le muscle masséter.

1. Le muscle temporal remplit la fosse temporale.

Ce muscle commence du bas de la fosse temporale et du fascia qui le recouvre.

Les fibres du muscle temporal convergent et se fixent au processus coronoïde de l'os mandibulaire.

La fonction du muscle est de soulever la mandibule.

Le muscle masséter 18 (dessin 1), 10 (dessin 2), sa partie supérieure commence à l'os zygomatique et sa partie profonde commence à l'arcade zygomatique

Le muscle descend et se fixe au coin de l'os mandibulaire. Le muscle masséter lors de sa contraction soulève l'os mandibulaire et contribue à la fermeture de la bouche.

Pour ne pas nous attarder sur les muscles masticateurs profonds, nous ne citerons que **le muscle digastrique (13,4 dessin 2)**, situé dans le cou. Ce muscle, comme son nom l'indique, a deux parties, l'une, antérieure, part de l'os mandibulaire. Et l'autre, postérieure, est attachée au processus mastoïdien de l'os temporal.

Les muscles faciaux sont de fines formations plates composées de faisceaux musculaires courts qui s'attachent à la peau du visage et la mettent en mouvement. Ils sont innervés par le nerf facial.

Certains de ces muscles partent des os du crâne et s'attachent à la peau, d'autres partent de la peau et s'y collent. Avec la relaxation de l'un ou l'autre muscle mimétique, la peau du visage ne revient à sa position d'origine que grâce à son élasticité. Cependant, avec des mouvements faciaux rapides, les muscles de l'action opposée sont toujours impliqués dans ce processus. Par exemple lors de la fermeture et de l'ouverture des yeux et de la bouche.

En déplaçant la peau du visage, les muscles faciaux contribuent à l'expression des émotions. Les muscles masticateurs sont également impliqués dans certains mouvements liés à l'expression des sensations et des sentiments.

Le muscle occipito-frontal est subdivisé en trois parties : le muscle frontal, l'Aponévrose épicroânienne et le muscle occipital.

Le muscle frontal (12 (dessin 1), 5 (dessin 2)) a une direction verticale des fibres musculaires. Il couvre le crâne dans la zone du front, attachant son bord supérieur l'Aponévrose épicroânienne tendineux et le bord inférieur à la peau dans la zone des sourcils.

Lorsque ce muscle se contracte, la partie frontale du muscle **occipito-frontal** soulève les sourcils, ce qui provoque l'apparition des plis cutanés transversaux sur le front.

Ce muscle se contracte lorsqu'on exprime une attention, une surprise. Si ce muscle ne se contracte que d'un côté et soulève un sourcil, cela est associé à une expression de doute, de question. Lorsque seule la partie centrale de ce muscle se contracte, seul le bord intérieur du sourcil se soulève, par exemple, lors de l'expression de la joie. A l'inverse, la contraction de la partie externe de ce muscle provoque le soulèvement du bord externe des sourcils, son extrémité, ce qui accompagne généralement l'expression de la tristesse.

Aponévrose épicroânienne 11 (dessin1) recouvre la partie supérieure du crâne, qui est lâchement relié aux os et peut se déplacer un peu par rapport au crâne.

Avec une contraction variable de la partie occipitale de ce muscle et de sa partie temporale, un certain déplacement de la peau chevelue se produit.

Habituellement, lorsque ce muscle se contracte, il y a une contraction simultanée d'autres muscles, en particulier ceux qui sont attachés à l'oreillette et qui la font bouger.

La partie frontale de ce muscle continue jusqu'à l'arrière du nez. Cette continuation constitue un petit muscle séparé appelé **Pyramidal ou procerus 13 (dessin 1) 6 (dessin 2)**.

Il part des os de l'arrière du nez et s'attache à la peau dans la zone de racine du nez ; lorsque ce muscle se contracte, on observe la formation d'un pli transversal au niveau de la racine du nez

Muscle corrugateur du sourcil 2 (dessin 1) est situé sous le muscle frontal dans la zone de racine du nez. Il part de l'os frontal et s'attache à la peau dans la zone des sourcils. Lorsqu'il est contracté, ce muscle rapproche les sourcils et provoque la formation d'un pli entre les sourcils dans le sens vertical ; parfois ce pli est double. Et dans certains cas, lorsque ce muscle se contracte plusieurs petits plis se forment.

Le muscle Orbiculaire de l'œil 3 (dessin 1) est situé autour de la cavité orbitale. Il se compose de trois parties. Sa partie externe est située dans la circonférence de l'orbite, dépassant ses bords. La seconde partie, la partie inférieure est située sur les paupières supérieures et inférieures. La partie orbitale de ce muscle plisse l'œil pendant la contraction, et la partie inférieure de ce muscle ferme les paupières. Ces muscles ont encore une petite partie lacrymale qui est situé profondément au coin interne de l'œil et, lorsqu'elle est contractée, contribue à l'écoulement des larmes de la zone du coin interne de l'œil, du canal lacrymal. L'ensemble du muscle **orbiculaire de l'œil** est très important pour les expressions faciales. Ce muscle se contracte lorsqu'il exprime une attention, une doute, une question et d'autres émotions.

Dans la zone des paupières supérieures et inférieures, il y a des plis cutanés transversaux, le pli de la paupière supérieure est particulièrement bien exprimé en raison de sa grande mobilité. En fonction de l'action du muscle spécial du **releveur de la partie supérieure paupière**, ce muscle est un antagoniste direct, c'est-à-dire le muscle d'action opposée par rapport à la partie inférieure du muscle **orbiculaire de l'œil**.

Le muscle releveur de la paupière supérieure est situé à l'intérieur de l'orbite et la classification communément admise ne l'applique pas aux muscles faciaux, mais appartient aux muscles du globe oculaire.

Cependant, en termes de fonctions, ce muscle joue un rôle important dans l'exécution des mouvements du visage. La paupière inférieure, par rapport à la paupière supérieure, est inactive, il n'y a pas de muscles spéciaux qui l'abaisse.

Les muscles de la bouche et des narines

Muscle orbiculaire de la bouche 7 (dessin 1) 12 (dessin 2) est un muscle qui a une direction circulaire de ses fibres, il est divisé en deux parties – extérieure et inférieure. La fonction de ce muscle est que lorsqu'il se contracte, il ferme la bouche. Dans le cas où la partie extérieure de ce muscle se contracte, les lèvres sont fortement pincées. Lorsque la partie labiale – partie inférieure se contracte on observe une protrusion des lèvres vers l'avant.

Le grand muscle zygomatique 17 (dessin 1) ou simplement le muscle zygomatique part de l'os zygomatique, descend et se termine en avant dans la peau du coin de la bouche. Ce muscle est en partie tissé dans le muscle **orbiculaire de la bouche** et sa fonction est qu'il tire le coin de la bouche vers le haut et vers l'extérieur et aide à augmenter les plis cutanés nasogéniens, la contraction de ce muscle est particulièrement prononcée quand on rit.

Muscle Risorius 19 (dessin 1) est constitué de faisceaux ayant une direction transversale et un peu divergente. Ce muscle est attaché à la peau de la commissure de la bouche par son extrémité interne. Sa partie externe part du fascia superficielle qui couvre ce muscle et la glande parotide. Lors de la contraction de ce muscle les fossettes peuvent être facilement observées sur la peau.

Le petit muscle zygomatique 15 (dessin 1) part de l'os zygomatique et descend vers l'intérieur, étant approximativement parallèle au grand muscle zygomatique, s'approchant et se terminant dans la zone du coin de la bouche. Ce muscle-là tire le coin de la bouche vers l'extérieur et vers le haut pendant sa contraction.

Le muscle Releveur propre de la lèvre supérieure 14 (dessin 1) part du bord infra orbitaire de l'os maxillaire et descend vers l'intérieur et se termine dans la zone de la partie externe de la lèvre supérieure. Lorsqu'il se contracte, ce muscle soulève la lèvre supérieure, la tire vers l'extérieur et favorise l'ouverture de la bouche.

Le muscle releveur de la lèvre supérieure et de l'aile du nez 16 (dessin 1) part du processus frontal de l'os maxillaire. Il est attaché non seulement dans la zone de la lèvre supérieure, mais aussi la peau de l'aile du nez, provoquant, avec sa contraction, non seulement le soulèvement de la lèvre supérieure, mais contribuant également à l'expansion de la narine

Le muscle nasal 4 (dessin 1) 7 (dessin 2) est constitué de deux parties, le transverse et le ptérygoïdien, il part de l'os maxillaire au-dessus de l'incisive externe et au-dessus de l'arc lacrymal. La partie transversale remonte autour de l'aile du nez et s'attache à la plaque aponévrotique recouvrant le nez dans la zone de sa partie cartilagineuse. Agissant simultanément avec le même muscle du côté opposé, abaisse quelque peu la pointe du nez et provoque un rétrécissement des narines droite et gauche.

Le muscle **Abaisseur de la cloison nasale 6 (dessin 1)** part de l'os maxillaire et s'attache à la peau dans la région de la cloison nasale, qu'il abaisse.

Le muscle **releveur de l'angle de la bouche ou muscle canin 5 (dessin 1)** part de la fosse dite canine de l'os maxillaire et est attaché à l'angle de la bouche. Ce muscle tire l'angle de la bouche vers le haut et quelque peu vers l'extérieur.

Le muscle **Abaisseur de la lèvre inférieure 9 (dessin 1)** part de l'os mandibulaire et s'attache au niveau de la lèvre inférieure. Ce muscle tire la lèvre inférieure vers le bas.

Muscle Mentonnier 10 (dessin 1) part de la mandibule et s'attache à la peau près du menton. Il tire la peau dans cette zone.

Muscle Abaisseur de l'angle de la bouche 8 (dessin 1) part de l'os mandibulaire et est attaché au coin de la bouche. Il tire le coin de la bouche vers le bas et un peu vers l'extérieur.

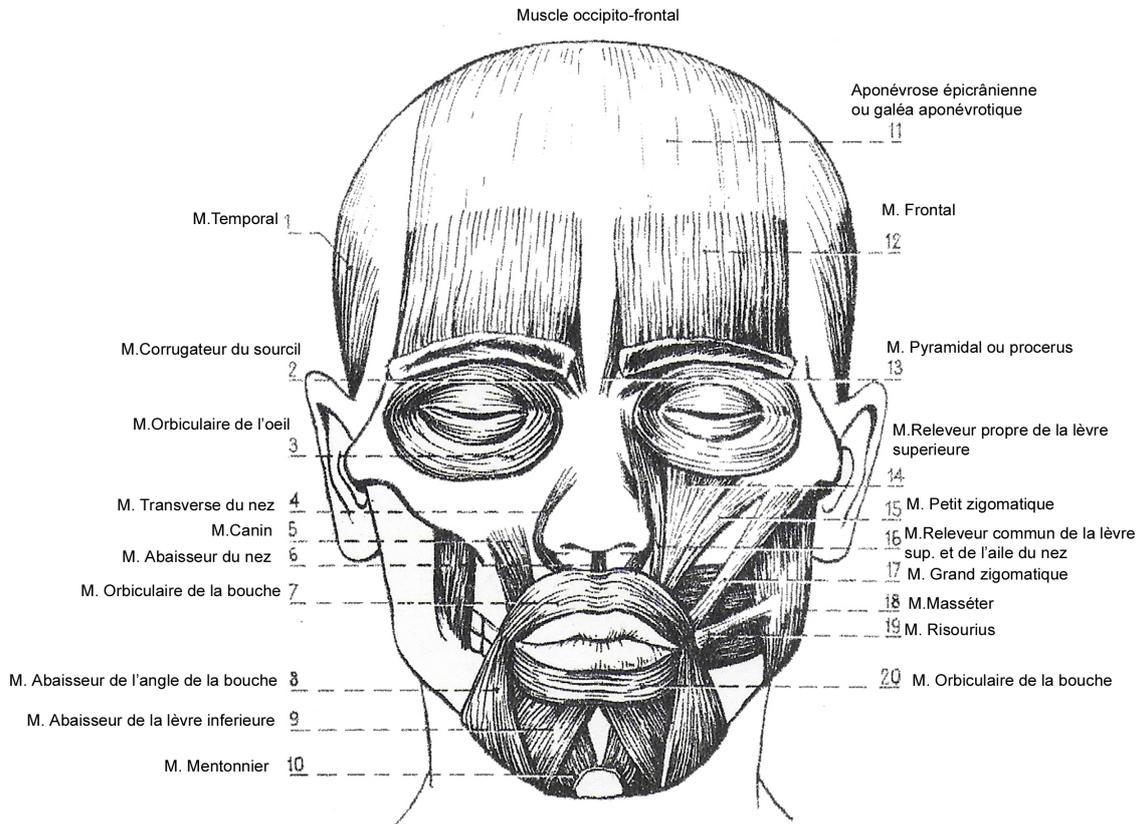
Muscle buccinateur 11 (dessin 2) constitue l'épaisseur de la joue, il est recouvert à l'intérieur de la membrane muqueuse de la joue et à l'extérieur de la peau de la joue. Ce muscle a une direction horizontale de ses fibres. Il commence de l'os mandibulaire d'une partie de l'os maxillaire et va vers le coin de la bouche.

Ses fibres convergent un peu et se terminent non seulement dans la zone de la commissure de la bouche, mais continuent également dans la zone des lèvres supérieures et inférieures. Ils se croisent partiellement et passant dans la partie labiale du muscle **orbiculaire de la bouche**. L'une des caractéristiques structurelles de ce muscle est que le canal excréteur de la glande parotide le traverse. Comme le montre la description ci-dessus, le seul muscle qui ferme la bouche est le muscle **orbiculaire** de la bouche, tandis qu'un certain nombre de muscles qui ont une direction radiale par rapport à la fissure buccale participe à son ouverture.

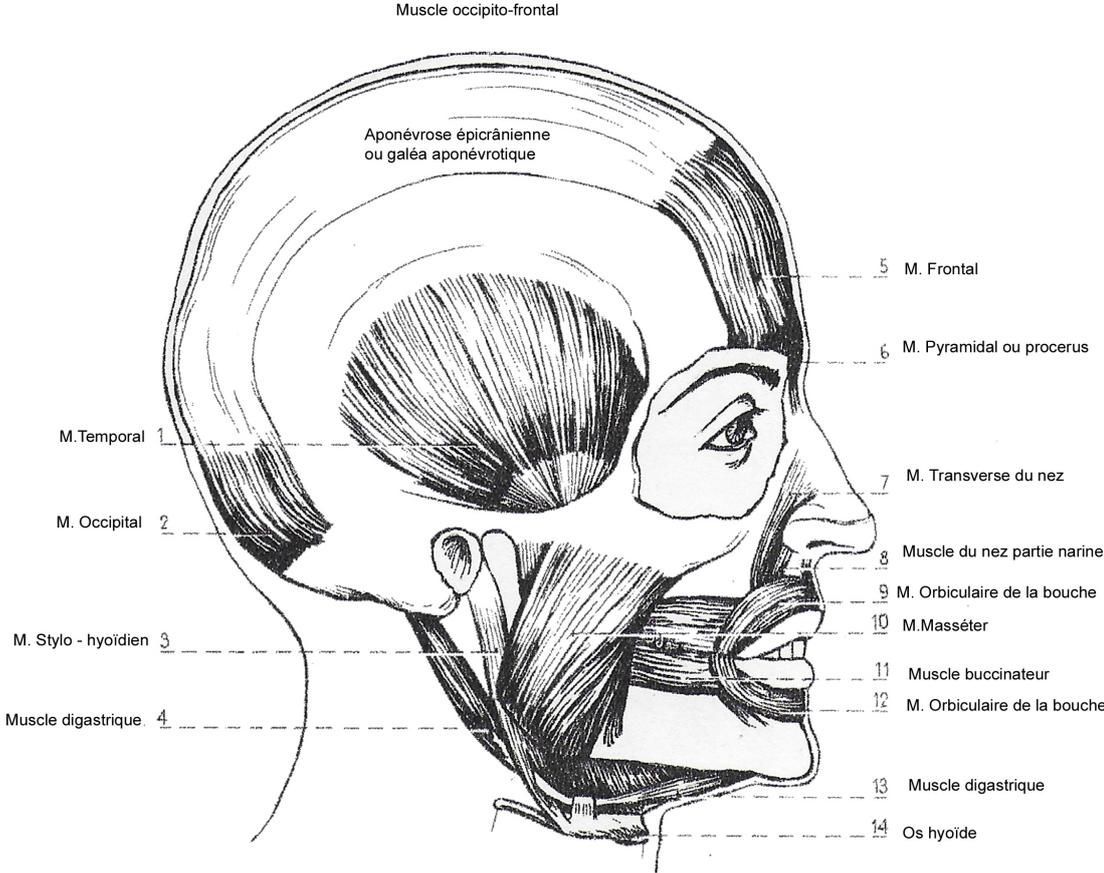
Les **muscles auriculaires** comprennent ici trois petits muscles, l'antérieur supérieur et le postérieur. Ils sont peu développés. Lorsqu'ils sont contractés, ces muscles contribuent à un léger déplacement de l'oreille vers l'avant, vers le haut, vers l'arrière.

Les muscles mimiques sont impliqués dans l'expression de diverses émotions.

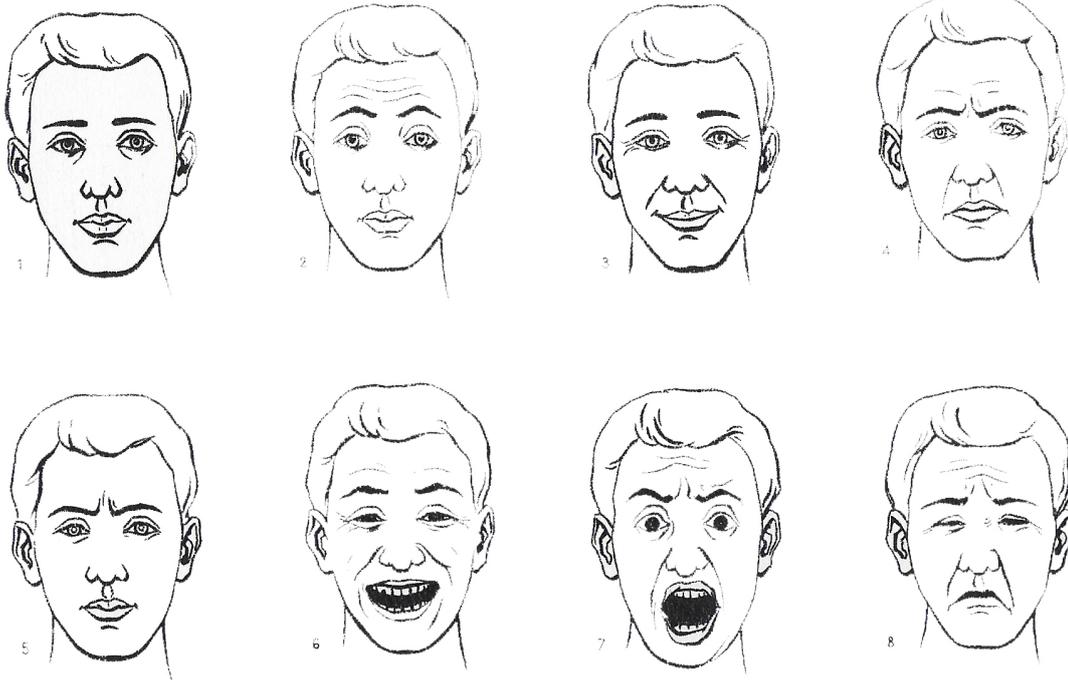
Dessin 1



Dessin 2



Expressions du visage



1. expression d'état calme
2. expression d'attention
3. sourire
4. expression de tristesse
5. expression de réflexion
6. rire
7. expression d'horreur
8. expression en pleur

Exemples des expressions des visages dans les tableaux des grands artistes



Ivan Nikolaevich Kramskoi



Iliya Repin



Ivan Nikolaevich Kramskoi



Ivan Nikolaevich Kramskoi





Ilya Repin



Vassilii Sourikov



Konstantin Dmitrievich Flavitsky



Vasily Vladimirovich Pukirev



Vladimir Gavrilov